


第9回

夏の思い出コンサート

(福岡市職員音楽会)

～平成28年熊本地震・東日本大震災チャリティコンサート～



日時 平成28年8月27日(土)
会場 あいれふホール
主催 福岡市職員音楽会実行委員会
後援 福岡市、夏の思い出コンサート後援会

プログラム

第1部 独奏・アンサンブルステージ

司会：中西 久美

- ♪ バラード第3番 変イ長調 OP.47/作曲：F. ショパン 田村 亮祐(ピアノ)
- ♪ ひまわりの約束/作詞・作曲：秦基博
屋形 翔(ボーカル) 横田 直樹(ギター) 田中 陽介(カホン)
- ♪ アメイジング・グレイス/アメリカ民謡 井料田 充(フルート)
- ♪ 愛の夢 第3番/作曲：フランツ・リスト 宮崎 功子(ピアノ)
- ♪ アヴェ・マリア/作曲：ジュリオ・カッチーニ 池田 一誠(独唱) 池田 麻衣子(ピアノ)
- ♪ ジムノペディ 第1番/作曲：エリック・サティ 池尻 康孝(ピアノ)
- ♪ 「ヨーロッパ音楽巡り」からロンドン・ナポリの旅
～ロンドンデリーの歌/アイルランド民謡、
バレエ音楽「白鳥の湖」より「ナポリの踊り」/チャイコフスキー～
宇都 祐一(コルネット) 松本 沙月(ピアノ)
- ♪ デイジーに願いを込めて/作詞・作曲：田中陽介 田中 陽介(ピアノ弾き語り)
- ♪ 過ぎ去りしトレモロ/作曲：アグスティン・バリオス 馬場 康夫(ギター)
- ♪ バラード第2番 へ長調 Op.38/作曲：F. ショパン 宮本 重人(ピアノ)

第2部 合唱・合奏ステージ

終身名誉指揮：関 壽雄、指揮：高園 英太郎、ピアノ：上木戸 知会子

- ♪ さくらさくら/日本古謡・黒田節/福岡県民謡 井料田 充(フルート) 馬場 康夫(ギター)
- (踊り)

井上 京子 竹本 春香 田中 陽介 筒井 しおり 遠矢 亜希 中川 真智子
六倉 洋子 村山 花恵 桃坂 順子

東日本大震災復興応援コンサート2015を終えて、そして平成28年熊本地震。

- ♪ さよならの夏～コクリコ坂～/作詞：万里村ゆき子 作曲：坂田晃一《BGM》
関 壽雄(ハーモニカ) 坂口 紀子(ヴァイオリン) 井料田 充(フルート)
宮崎 功子(ピアノ) 江藤 孝子(カホン)

- ♪ いのちの名前/作詞：覚和歌子 作曲：久石譲(合唱) 古田 典子(ピアノ)

- ♪ いっしょに/作詞：工藤直子 作曲：木下牧子(合唱)

- ♪ Believe/作詞・作曲：杉本竜一(合唱) 田中 陽介(ピアノ)
- (合唱)

池内 純子 池田 一誠 入江 よう子 緒方 仁子 小西 遼弥 三ノ宮 江梨子
塩見 美恵子 柴田 彩 下川 大介 杉谷 俊介 高園 英太郎 田中 陽介
中岡 利江 那佐 和代 波奈 一直 林 奏子 古田 典子 山本 直子

- ♪ 世界に一つだけの花/作詞・作曲：槇原敬之(合唱・合奏) 田中 陽介(ピアノ)

出演者による曲目紹介

第1部 独奏・アンサンブルステージ

♪バラード第3番 変イ長調 OP.47／作曲：F. ショパン

ショパンが作曲したバラード4曲の中の3曲目です。ショパンと同じポーランド出身のミツキエヴィチの詩を参考に作曲したとされていますが、どの詩が基になったかは諸説あります。全体的に緩やかな曲調で、ポリヌ・ドウ・ノアイコ嬢に献呈されました。



♪ひまわりの約束／作詞・作曲：秦基博

アニメ映画「STAND BY ME ドラえもん」の主題歌として有名な曲です。ボーカル、ギター、カホンのアンサンブルでお届けします。

♪アメイジング・グレイス／アメリカ民謡

この曲はイギリスの牧師ジョン・ニュートンの作詞による賛美歌で、若いころ船乗りの彼は「奴隷貿易」に携わり、船が嵐に遭い転覆の危機に陥ったことを転機に牧師となり、1772年に「アメイジング・グレイス」を作詞しました。作曲者は諸説ありますが不詳です。

今回、フルートで祈りやブルース風の情感を少しでも表現できればと思っています。

また、昨年と今年に60歳前半で亡くなられたお二人の先輩に対して哀悼の気持ちを込めて演奏できればと思っています。

♪愛の夢 第3番／作曲：フランツ・リスト

「愛の夢」は三曲あり、最初は歌曲として作曲されたものでしたが、後にピアノ独奏用に編曲されました。この曲は三番目のもので原詩は、「おお愛せよ」という表題を持っています。高音部での分散和音の伴奏に乗って、中音部で愛の歌が歌われます。

♪アヴェ・マリア／作曲：ジュリオ・カッチーニ

イタリアの作曲家ジュリオ・カッチーニの代表作です。近年はカウンターテナーでもあるスラヴァの歌唱でも有名となりました。シューベルト・バック・グノーの三大アヴェ・マリアと並び評されている曲です。

♪ジムノペディ 第1番／作曲：エリック・サティ

ジムノペディは、サティの曲で一番有名な曲です。古代ギリシャの神々をたたえる祭典「ジムノペディア」の描かれた壺を見て曲を書いたと言われていています。環境音楽のようなゆったりしたメロディが流れていきます。

♪「ヨーロッパ音楽巡り」からロンドン・ナポリの旅 ～ロンドンデリーの歌／アイルランド民謡、バレエ音楽「白鳥の湖」より「ナポリの踊り」／チャイコフスキー～

ヨーロッパの地名の付いた数々の名曲の中から今回は2曲をホルネットで演奏いたします。

「ロンドンデリーの歌」は元々アイルランドの民謡ですが、両親や祖父母が戦地に赴く息子や孫を思う歌詞がつけられた「ダニー・ボーイ」という曲名でも広く知られています。「ナポリの踊り」はバレエ「白鳥の湖」第3幕で使われる曲で、原曲でもホルネットがソロを演奏します。

本日はホルネットの温かい音色をお聴かせできるよう頑張って演奏します。

♪デイジーに願いを込めて／作詞・作曲：田中陽介

世界中が平和になってほしい、みんな幸せであってほしいという思いを、歌にしてみました。曲名に入れたデイジーは、平和を象徴する花の一つだそうです。





♪過ぎ去りしトレモロ／作曲：アグスティン・バリオス

20世紀、南米パラグアイのギタリスト兼作曲家、A.バリオスの最晩年の作品であるため、「最後のトレモロ」とも呼ばれています。この音楽会で演奏するのは2回目ですが前回よりもいい演奏ができればと思っています。

♪バラード第2番 ヘ長調 Op.38／作曲：F. ショパン

ショパンの4曲のバラードのうち、第1番がダントツで人気がありますが、この第2番はおそらく一番人気がないのではないかと思います。静けさあふれる出だしの部分、荒れ狂った嵐のような最後の部分、途中の不協和音の連続は、19世紀の初めに作曲されたとは到底思えません。私の技量には及びもつきませんが、とにかく指をけがしないようには弾きたいと思っています。

第2部 合唱・合奏ステージ

♪さくらさくら／日本古謡・黒田節／福岡県民謡

「さくらさくら」は幕末又は江戸に子供用の箏の手ほどき曲(作者不明)として作られ、明治以降、その優美なメロディから歌として一般に広まりました。「黒田節」は福岡市の民謡で、筑前今様と呼ばれた福岡藩の武士たちに歌われていたものが日本全国に広まったものです。

音楽会の中で、ひときわ“目”をひくのが今年で6回目となる「踊り」です。今年はフルートとギターとの演奏に加え、若い男性の参加！黒一点を交えて美しく凛々しく心をひとつにして踊ります。優雅な「さくらさくら」と力強い「黒田節」のコラボレーションした「和」の世界をひと時お楽しみください。

♪さよならの夏～コクリコ坂～／作詞：万里村ゆき子 作曲：坂田晃一(BGM)

「コクリコ坂から」の原作は、佐山哲郎の原作、高橋千鶴の作画による漫画で、「なかよし」(講談社)にて1980年1月号から同年8月号まで全8話が連載されました。タイトルの「コクリコ」は、フランス語でヒナゲシを意味し、本作の街並みなどの情景は横浜をイメージして描かれています。

「さよならの夏」のオリジナル曲は、森山良子が歌っており、1976年に放送された同名のテレビドラマの主題歌でしたが、2011年にスタジオジブリのアニメ映画では福岡県出身の手島 葵が歌いました。

♪いのちの名前／作詞：覚和歌子 作曲：久石譲

スタジオジブリの代表作「千と千尋の神隠し」のテーマソングです。同作品は、異世界に迷い込み、神々の訪れる湯屋で働くことになった少女、千尋の冒険と成長を描くファンタジーです。ノスタルジックな歌詞、旋律をお楽しみください。

♪いっしょに／作詞：工藤直子 作曲：木下牧子

この曲は、有名な合唱曲を数多く手がける作曲家木下牧子さんの作品です。狭い音程でのぶつかりや、転調もあり、これまで私たちがこのコンサートで演奏してきた曲の中でも最高難度の曲です。難しい曲ですが、精いっぱい演奏したいと思います。

♪Believe／作詞・作曲：杉本竜一

Believeは合唱コンクールでも馴染みの曲です。作詞・作曲をした杉本竜一はこの曲に「信じることの大切さ」を託したそうです。歌詞とメロディーに込められたその思いを、仲間と心をひとつにしてみなさんに届けられたらと願います。

♪世界に一つだけの花／作詞・作曲：槇原敬之

「世界に一つだけの花」はSMAPを代表する曲で、2003年に35枚目のシングルとして発売され、2003年に放送された草彥剛主演のテレビドラマ『僕の生きる道』の主題歌となったことにより一般的に知られるようになり、その後2011年に歌詞を中国語に翻訳したヴァージョンでは、その年に起こった東日本大震災の被災者へ売り上げの一部を寄付されています。

また、作詞・作曲の槇原敬之は、仏教と出会って従来の私小説的な作風とは異なる人生をテーマとする作品を手がけるようになり、その結果この曲が生まれました。



司会者プロフィール



中西 久美(なかにし くみ)

10歳よりフルートをはじめる。

東京藝術大学附属高校、東京芸術大学器楽科フルート専攻、卒業。

大学卒業後、RKB毎日放送アナウンス部に入社、アナウンサーとして活動するが、RKB毎日放送を退社後は、音楽活動と司会業を両立する。

1996年、ONE UP MUSICよりALL Weather LoveのメンバーでCDリリース。全国でライブ活動を行う。

第43回全日本学生コンクール東京大会第3位。

第10回宮日音楽コンクール優秀賞受賞。

現在は、ソロ・室内楽・オーケストラなど演奏活動のほか、テレビ・ラジオ・司会やナレーションなど、また、「TEAM美魔女」としてマルチに、ももち浜ストア、今日感テレビなどに出演。

2014年、待望のFIRST ALBUM「ALL OF ME」を好評販売中。

公式サイト：<http://www.nakanishikumi.com/>

スタッフ(出演者以外)

井上 秀和
下川 康也
前田 美弥子

古賀 雅人
西島 正利
水上 英樹

澤 芳信
藤原 裕美子
水清田 俊介

下川 侑子
船越 吾朗
八木 和則

下川 華奈
宝満 教代
渡邊 理恵

主催コンサート

夏の思い出コンサート

- 第1回 平成20年7月23日(水)西南コミュニティーセンターホール
- 第2回 平成21年8月21日(金)早良市民センターホール
- 第3回 平成22年8月22日(金)早良市民センターホール
- 第4回 平成23年8月26日(金)早良市民センターホール
- 第5回 平成24年8月28日(火)西南コミュニティーセンターホール
- 第6回 平成25年9月7日(土)あいれふホール
- 第7回 平成26年9月6日(土)あいれふホール
- 第8回 平成27年8月29日(土)あいれふホール



その他のコンサート

- 平成24年12月8日(土)女川町・石巻市 東日本大震災復興支援コンサート2012
- 平成25年8月19日(月)福岡市役所1階ロビー 第1回夏の思い出ロビーコンサート
- 平成25年12月7日(土)~8日(日) 女川町・石巻市・仙台市宮城野区・山元町 東日本大震災復興支援コンサート2013
- 平成26年8月4日(月)福岡市役所1階ロビー 第2回夏の思い出ロビーコンサート
- 平成26年12月5日(金)~8日(月) 仙台市宮城野区・女川町・気仙沼市・陸前高田市・山元町 東日本大震災復興支援コンサート2014
- 平成27年8月3日(月)福岡市役所1階ロビー 第3回夏の思い出ロビーコンサート
- 平成27年12月11日(金)~13日(日) 気仙沼市・女川町・石巻市・仙台市青葉区・仙台市宮城野区 東日本大震災復興支援コンサート2015
- 平成28年7月22日(金)福岡市役所1階ロビー 第4回夏の思い出ロビーコンサート

1年間の活動報告

♪復興応援コンサート2015の参加者を送る会 平成27年11月30日(月)



♪東日本大震災復興応援コンサート2015 平成27年12月11日(金)~13日(日)



♪平成27年度中央区老人クラブ
友愛訪問説明会東北被災地訪問
メンバーミニコンサート
(依頼演奏)
平成28年2月18日(木)

♪総会&新年会 平成28年1月26日(火)



♪キックオフ会 平成28年6月28日(火)



♪第4回夏の思い出ロビーコンサート 平成28年7月22日(金)

第4回 夏の思い出ロビーコンサート
福岡市職員音楽会
平成28年7月22日(金) 12:20~12:50
福岡市役所1階ロビー 福岡中央区天神1-1-1
主催：福岡市職員音楽会実行委員会
後援：福岡市、夏の思い出ロビー実行委員会
入場無料

プログラム
1. Kamburama / ドイツ民謡 (男声コーラス)
2. 愛の輪舞曲 / 作詞：松本隆 作曲：平井夏美 (女声コーラス)
3. 花を君に / 作詞：作詞：宇野浩二 作曲：宇野浩二 (フルート&ピアノ)
4. I believe / 作詞：作詞：松本隆 作曲：松本隆 (コーラス)
5. 花は咲く / 作詞：若井俊二 作曲：若井俊二 (出演者全員)
*本日は会場のお音源にもご一緒に聴いていただきます。

お楽しみ
第9回夏の思い出コンサート
日時：平成28年7月27日(土)
場所：福岡市役所1階ロビー
主催：福岡市職員音楽会
後援：福岡市、夏の思い出ロビー実行委員会
内容：フルート、ギター、コーラス
2. 福岡市職員音楽会実行委員会より、福岡市役所1階ロビーの音源を収録したCDが贈られます。
3. 福岡市役所1階ロビーの音源を収録したCDが贈られます。
4. 福岡市役所1階ロビーの音源を収録したCDが贈られます。
5. 福岡市役所1階ロビーの音源を収録したCDが贈られます。



初 お 目 見 え の 楽 器 紹 介

コルネット

コルネットは、トランペットと同じように3本のピストンが付いた金管楽器で、音域も、指使いも、基本的な音の出し方も、一般的なトランペットと同じです。

しかし、マウスピースや管の形状が違うため、トランペットよりも柔らかく、軽やかで温かい音を出すことができるのが特長です。イギリスなどで盛んな英国式金管バンドでは、花形楽器として活躍しています。また、吹奏楽やオーケストラでも、トランペット奏者が持ち替えて演奏することがあります。

指使いも音の出し方も同じ…とはいえ、コルネットとトランペットはやはり「別の楽器」で、特に「吹奏感」は大きく異なります。一つの演奏会で両方の楽器を演奏しなければならない時など、持ち替えに慣れるのに苦労した覚えがあります。

コルネットはどれでしょう？

A



B



C



ハーモニカ



ハーモニカがいつ造られ、誰が造ったかというのには、諸説ありますが、1827年にドイツのメスナーが造ったというのが有力説です。ハーモニカの特徴は、トランペットなどのように吹くだけでなく、吹いて吸って音を出すことができます。

① ド・ミ・ソは吹く、それ以外は吸うため、隣の音と交じらないことで、形状を小さくできたことで、ポケットにも入り、どこへでも持って行けるようになりました。

② ハーモニカは、フォルダーにつけてギターを弾くことができるように、手を使わなくても演奏できる唯一の楽器です。

③ 演奏すること自体が呼吸を活発に行うことになり健康によいと言われています。

このことから、ハーモニカは大衆楽器の王者として世界中の人びとに愛され、入りやすく奥の深いのがハーモニカともいえ、すべての楽曲に対応できるように40種類ものハーモニカがあります。

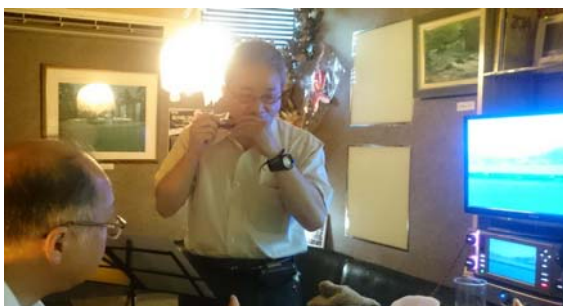
練 習 風 景



「『初心者でも歌えること』『楽しむことが第一』をモットーに、計10回の練習を行いました。



暑い夏、汗をかきながらの猛練習を重ねました。心をひとつにして踊ります。



西中洲の紳貴廊様にて「さよならの夏」のカラオケをお手本に特訓しました。



第2部の器楽のメンバーでカラオケ店に集まり合奏練習をしました。練習後のビールのおいしさは格別です。

ご あ い さ つ

本日は「第9回夏の思い出コンサート」にご来場いただき、誠にありがとうございます。
この音楽会は、福岡市職員・関係団体の職員の音楽を愛する仲間が集う手作りのコンサートで、出演者以外にも多くの市職員などの仲間が、開催に向けた準備や本日のスタッフとして協力いただいています。

また、この音楽会を第1回開催からご支援いただいています皆様による後援会は、資金面のご支援や音楽会の周知など開催に当たり大きな支えとなっております。

出演者は、仕事や家庭など様々な状況下で時間をやりくりし、少しでもよい演奏や踊りを披露したいと今日まで練習を重ねてきましたが、アマチュアの私たち出演者自身が演奏すること、歌うこと、踊ることを楽しむばかりでなく、スタッフ・後援会の皆様方と開催の喜びを分かち合い、ご来場の皆様方と音楽を通して心通うことができればこの上ない喜びと思っています。

この音楽会の第1回からの開催主旨である「自主開催」「生演奏」「関係者間の親睦」「地域・社会に貢献」を大切に、今後とも継続して開催し、多くの方々に愛される音楽会を目指してまいります。

最後になりましたが、この音楽会を開催するに当たり、ご尽力・ご支援いただきました後援会やスタッフなど多くの方々に対しまして厚く御礼申し上げます。

♪夏の終わりのひととき、アマチュアではありますが心を込めた演奏をお楽しみください。♪
(福岡市職員音楽会実行委員会会長 井料田 充)

後 援 会 名 簿

私たちは「夏の思い出コンサート」を応援してします。



【個人会員】(五十音順)

荒木 美智子	荒瀬 泰子	伊崎 美佐子	井上 京子	井上 文博	井上 るみ
岩永 正彦	遠藤 勝也	大倉野 良子	大島 晶子	大野 隆真	長田 富三夫
河口 晴好	川原 宏幸	倉掛 速雄	古賀 康彦	小林 智典	塩見 美恵子
篠崎 千恵子	関 壽雄	武下 昭浩	田邊 俊子	谷 耕二	鶴田 徹
藤 義之	内藤 豊子	中川 伸司	中園 政直	樋口 剛	藤田 哲章
淵上 昌子	松尾 美紀江	的野 直勝	水上 英樹	宮本 重人	牟田 智佳
牟田 正明	目野 俊子	桃崎 悦子	森 尚志	渡邊 理恵	

他25名

【法人会員】(五十音順)

紳貴廊	福岡市中央区西中洲2-9	ライオンビル高山館102	092-471-0598
風子	福岡市中央区大名2-1-50	公建ビル402	092-733-3570
みやざき音楽制作舎			

※名簿は平成28年8月10日現在

お知らせ

♪次回の夏の思い出コンサートの開催予定

第10回夏の思い出コンサート 平成29年8月19日(土) あいれふホール

♪福岡市職員音楽会実行委員会ホームページ

ホームページを開設していますので、是非、ご覧ください。

福岡市職員音楽会実行委員会 <http://summermemocon.com/>

♪本日の募金の寄付方法

本日のコンサートは「平成28年熊本地震・東日本大震災チャリティコンサート」として開催しており、皆様からいただきました募金につきましては2等分してそれぞれの公的機関に寄付する予定です。

小さなお子様を連れの方へ：演奏中、お子様が声を上げられたり、じっと座っておられることが難しい場合は、他のお客様のご迷惑となりますので、一旦ホールの外に出させていただきますようお願いいたします。あいれふホールには親子室もございます(定員6名)。また、状況によっては当会のスタッフからお声をかけさせていただくことがございますので予めご了承ください。